

Fascicolo 2: *Il testo e il suo contesto* - Indice

1. La comunicazione	p. 5
1.1 I segni	p. 6
1.2 Gli elementi del processo comunicativo	p. 12
2. Le tecniche della comunicazione	p. 15
2.1 Le funzioni della lingua	p. 15
2.2 Testo orale e testo scritto	p. 17
2.3 Le tecniche di ascolto	p. 17
2.4 L'oralità è un'arte	p. 20
2.5 Tecniche di esposizione orale: le situazioni e il contesto	p. 20
2.6 Gli strumenti per l'esposizione: dalla scaletta al Power Point	p. 22
2.7 Il dibattito e le sue regole: dal brainstorming al circle time	p. 25
2.8 La coerenza testuale	p. 28
2.9 La coesione linguistica	p. 30
3. Vari tipi di testo di uso quotidiano	p. 35
3.1 Testi letterari e testi d'uso	p. 35
3.2 La narrazione non letteraria	p. 39
3.3 L'articolo di cronaca	p. 39
3.4 Il testo espositivo	p. 47
Percorsi: antologia di testi non letterari per temi	p. 51
1. Ritratti di donne	p. 52
2. La violenza	p. 61
3. I giovani e la famiglia	p. 78
4. Tra normalità e follia	p. 89
5. Libertà e partecipazione	p. 98
6. La guerra	p. 113